民國十四年創刊

聯益之友

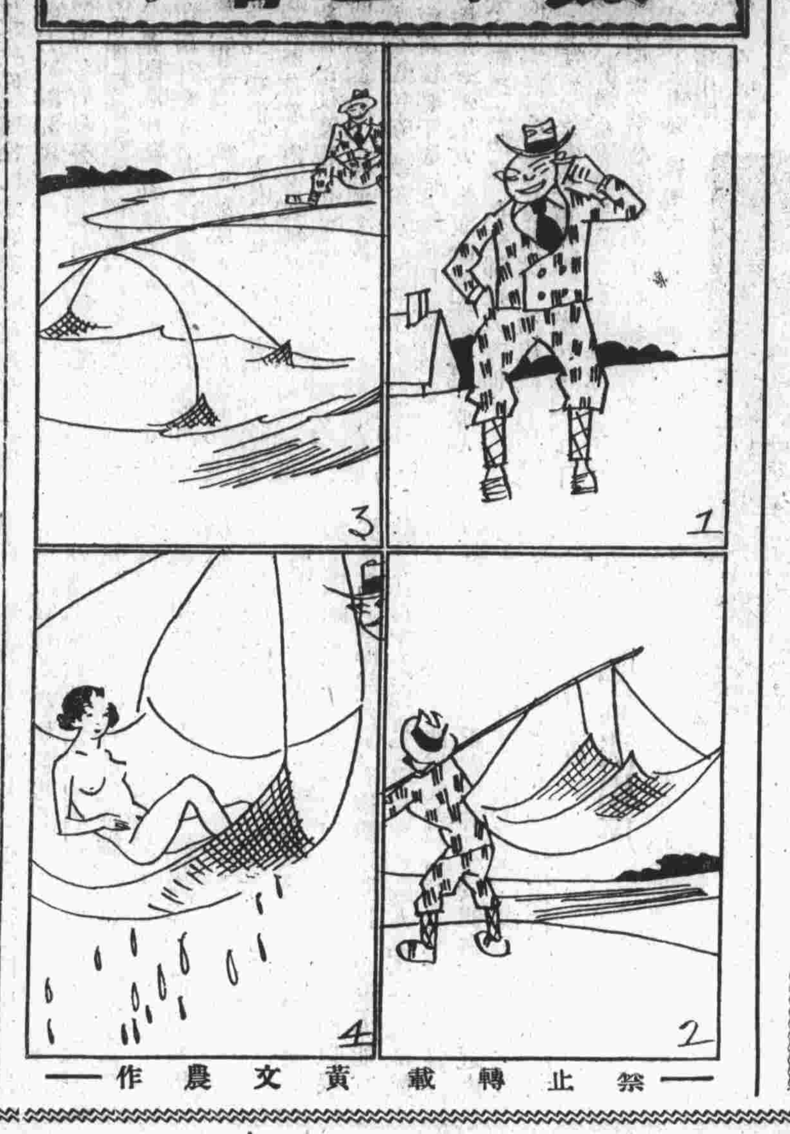
美術旬刊

第一四九期

民國十九年五月十一日……[星期日]……

無中生有

特約滑稽畫



祭止轉載　黃文農作

關於電車上之兩問題

鄭・逸・梅

(A.)賣票揩油問題　海上人士。大都以電車代步。蓋取其價廉而穩捷也。然車上賣票者動輒揩油。查罰由他查罰。揩油我自爲之。應變隨機。手段殊妙。乘車者以爲數戔戔。且於應付車資。無所損益。往往聽任而不之較。或與之齗齗爭辨者。則曰。電車乃外人所辦。揩油乃揩外人之油。同爲國人。務請包涵云云。齗齗者。亦無以難也。實則此舉有大謬不然者在。一有關於道德。妄語爲士人所戒。因賣票者揩油。設有查票者來。則甲站登車。祇能妄說乙站。同座者雖心照不宣。然相對之餘。頗覺難乎爲情。此雖小節。然於道德人格。不毋爲之墮敗矣。一揩油乃揩外人之油。此欺人之語也。何則。電車公司之車資規例。蓋以收入之項爲標準。收入少則車資加。然則賣票揩油。以直接言。乃揩外人之油。以間接言。卽揩乘車者之油。故乘車者對於賣票揩油。理宜拒絕之

(B.)乘客擁擠被擯問題　海上爲五方雜處。人口殊多。電車往來。動輒客滿。車到站時。客太擁擠。則司鐵門啓閉者。拒絕不再容納。有攀援而登者。則推而下之。且罵之爲豬玀。對於三等乘客。更任意詬辱。實則此舉。亦屬大謬不然。蓋乘客擁擠。公司中理宜添加車輛。否則亦當對於被擯乘客。致歉仄之意。今一反其道。而肆辱罵。理之曲直。毋待言喻。深願公司當局省察之。

◀中華郵政特准掛號認爲新聞紙類▶

◀聯益之友旬刊社出版……社址上海東熙華德路二七八一號▶

聯益貿易公司地產部

營業提要

地產買賣　經租保險　存款放款　押造房屋　建築打樣　地產估價

諸君如果決定投資而欲得千穩萬妥。莫若投資於大上海的地產。爲不用遲疑的最優方針。但是諸君欲詳知(投資地產)應具有何種方法和經驗方能穩妥。請移玉或函詢本公司地產部一切必可使君滿意

上海東熙華德路萬國影戲院西隔壁電話四三二六二

聯益牋

本埠經銷處　四馬路校經山房及羣衆圖書公司

海月紙闊牋　夾貢紙闊牋　羅地紙闊牋　科舉紙闊牋　道林紙闊牋　毛邊紙闊牋　毛鹿紙狹牋　毛邊紙狹牋　連史紙狹牋　中山紀念箋　加闊八行箋　新裝戀愛箋　電影明星箋

每封七角七分　每封七角七分　每封五角八分　每封五角八分　每本三角　每封三角二分　每封三角　每封二角四分　每封二角四分　每本二角四分　每封一角四分　每束二角　每袋二角五分　每本三角

批發特別克己　郵購寄費加一

上海聯益貿易公司總發行

謹誠酬答愛讀本刊諸君雅意啓事

敝處發行本刊以來深荷愛讀諸君時加贊許統計營業上得於讀者諸君之介紹而發展更較往年爲多敝處除十分感謝隆誼外敬誠仰答雅意起見凡讀者諸君無論本人或介紹親友儻因關於滬地一切商業法益以及其他事宜苟有未諳情形而有所諮詢或協商者均可蒞臨敝處與鄙人面洽謹當竭誠奉答効勞藉表區區微忱藉資聯誼廣益辱承賜教無任歡迎諸希公鑒　聯益貿易公司總理陸文中謹啓

上海聯益貿易公司書畫總收件處啓事

竊維六書本乎周官八體詳於秦世龍文鳥跡鐵畫銀鈎拂素飛毫經貴黃庭之紙水流山峙碑傳碧落之書而畫有六法三祖爭傳描千峯於紙上蘊萬景於毫端翎毛雅致窮禽鳥之變態蘭石清標採草木之奇姿自古迄今名家代出我國書畫實不亞於歐美也敝公司爲提倡美術發揚國粹特設書畫總收件處蒙海內書畫名家羣相委託代爲收件如蒙好書畫者委託代求手續清楚交件迅速曷一試之(各書畫家台銜從略請來參觀各名家潤格)

小廣告

此小廣告專載啓事徵求通訊買賣等每則字數以二百字爲限每五十字每期取費大洋兩角不滿五十字亦作五十字計算多則照加刊費先惠郵票代現九五計算來稿請寄本刊廣告部(來稿須於出版期前七日遞到以便刊入)

▲良地出售　(一)坐落法租界美國學堂相近道契地二畝餘(二)公共租界西區新開路道契地三畝餘(三)欲購者請向上海虹口東熙華德路二七八一至二號聯益貿易公司地產部接洽

▲良產出售　靜安寺路捕房斜對面出愚園路道契地一畝餘上建洋房一所欲購者請向聯益貿易公司地產部接洽

▲空地廉售　坐落美租界韜朋路道契地一畝餘每畝售價元四千兩欲購者請向聯益貿易公司地產部接洽

▲良產出售　虹口元芳路相近道契地一畝餘新造市樓房上等三開三間石庫門內有磁器抽水馬桶共計十餘幢欲購者請向上海聯益貿易公司地產部接洽

▲新到學生用打字式樣靈巧用法簡便每架洋云十元寄費在內　聯益貿易公司啓

▲櫃式圓梭脚踏縫紉機　每架洋一百六十元

六斗格式圓梭脚踏縫紉機　每架洋一百十元　聯益貿易公司啓

▲聯益貿易公司經售各種夏合防疫藥品　萬金油　八封丹　頭痛粉　百毒化痧藥水……零售批發均可

▲王蓮友書畫文藝　書例中堂四尺三元屏四幅八元聯二元橫直條每幅三元五尺加二六尺加半匾額每字一元扇冊頁各一元畫例采墨花卉專畫梅菊荷牡丹均比書例加二詩文屏軸另議收件處上海各大箋扇莊甯波路中國濟生會蓮友書畫樣來郵票四分函寄

▲抱景居士陸天炎庚午年潤例　書楹聯三尺至四尺每尺半元五尺至六尺每尺一元七尺至八尺每尺二元屏條每幅照聯加半堂幅照聯加倍紈摺扇每件三元刻印石章半寸方每字二元一寸方每字三元收件處上海南京路怡春堂三馬路藝海金石書畫社及本公司書畫部自五月一日起至六月一日止無論大小各件一律八折取潤

▲徵求小貓　願割愛者請將地址及小貓已生幾月何種顏色函示北河南路景興里五八四號朱良當即遣人來取並以書籍爲酬

▲徵求小說世界第四，六至十，十五十六卷紅玫瑰一二兩卷旅行雜誌一至三酬現金或書報上海新聞路念八號李伯和照(6899)

聯益貿易公司

專辦　進口出口代客定貨　(附設)地產部　儲蓄部

上海虹口東熙華德路二七八一至二號　無線電掛號二七八一　電話四三二六二

經理　中外名廠各種出品　(附設)印刷部　出版部

◀將本刊對摺裁開可以積訂成冊便於保藏翻閱

本刊徵求書之八十二　吳琴木書

蔊韭醃齏粟作漿新炊麥飯滿邨香先生醉後騎黃犢北陌東阡看戲場

文中先生屬　吳桐森放翁句

之。其不信亦未嘗不迷。今天下之學說新矣衆矣。非一家之所能私。非一人之所能闢。於是引起學者之研究。承其流而溯其原。將融合古今中外於一鑪而彙其通。遂破二千年門戶之見。有以窺萬殊一本之理。此道集大成之時。萬法歸宗之日。天下大同之朕兆也。苟猶有異端之見。張脈僨興。以學佛爲迷信。是眞一孔之夫耳。嗚呼。眞儒不出。有以學爲阿世之具者。以中國文化最早。學說最富之國。豈不能溝而通之。發大道之光。必堅持門戶。以佛老爲異端。遂使宿學未顯。而儒家微末之光。亦終於否盲晦塞。同受新學後生之揶揄。嗚呼。此僞儒之罪也。昔韓退之一生。以闢佛老爲本領。論者謂其有護道之功。其實彼於佛老。固不求甚解。亦弗暇深考。不過欲破人主之迷。而言之過當耳。若宋儒則既假道於佛。而又闢之。此何意耶。蓋欺世盜名而已。猶今之名流。雖嘗餔孔子之糟。餟孔子之醨。必詆之毀之。以博新學後生之同情。此蓋曲學阿世者流。孔子之所謂鄉愿也。夫佛老固有佛老之眞。闢之者未必知。信之者亦未必知。孔子亦自有孔子之眞。毀之者未嘗知。譽之者亦未嘗知。苟知之則禮宗太一。道契猶龍。孔老固不諱相師。而釋迦雖以時地不同。立教有異。其濟世度人之願。亦隱合聖人悲憫之懷。且躬行實踐。確有門徑可尋。絕非一空字可了。苟得阿耨多羅三藐三菩提。卽是儒家至誠之道。眞實无妄之境。所謂眞空不空也。但參下乘禪。修羅漢行。清淨寂滅。佛家謂之焦芽敗種。自不若菩薩之能宏佛願。能契佛心。然登高行遠。必自卑邇。可與共學。乃可與適道。猶之睎聖睎賢。將由是上參菩薩。終圓佛果。故羅漢爲佛門初入之階。其功行在於能掃除貪嗔癡愛。但知成己。未能成物者也。魯君葭亭久學佛。今欲以五百應眞法相感化人羣。殆亦引人入勝之意歟。嗚呼。刧運未消。人民苦厄。安得慈悲大願。普渡衆生。使眞實平等。各還本性。然後大道可行。而天下可致於大同。此之謂如來心。魯君亦豈欲以羅漢囿人哉。

武俠短篇

神童奪鑣記(續)

顧・明・道

衆人親眼目覩。見這小小童子竟能把石馬拖來拉去。天生神力。一時罕有。都對他刮目相看。稱爲神童。又有人以後去問神童怎樣有這般大力的。神童也不肯說。並且外邊也不大出來了。有時聽得他們家中書聲琅琅。神童卻在那裏讀書呢。其時天津有個振遠鑣局。局主倪長華已有四旬開外年紀。在外保鑣二十年。江湖上赫赫有名。別號鐵背熊。提起鐵背熊倪長華來。北五省沒有一個不知道的。他的鑣車上常插着一面杏黃色的旗幟。上用紅線繡成一個熊頭。各處綠林中人見了這個熊頭標幟。便不敢來驚動了。因此倪長華頗以自豪。振遠鑣局的生意很好。這一遭他又保着一路客商。載運重貨。押着十五輛鑣車。偕同幾個徒弟以及壯丁們。一共數十人。從汴入陝。汴省土匪甚多。在在而有。夙稱强悍。然而他仗着鐵背熊的鑣旗。一路平安無恙。早到黑石關。倪長華正伴着一個客商在後隊並轡談話。忽見前面一陣騷亂。不知何事。正欲查問。只見他的徒弟跑來報告道。山下有一個十二三歲的童子攔住鑣車。不放過去。倪

鈕養之畫佛　朱孝臧題

◀本刊宗旨——宣揚文藝・提倡美術▶

◀每逢一日・十一日・二十一日出版▶

上海路名表

▲永安街(南市)南至董家渡大街。北至公義碼頭(永盛碼頭西)。▲永盛碼頭街(南市)卽永盛碼頭街東至外馬路。西至永安街。▲永盛碼頭街(南市)東至外馬路。西至永安街。▲永興路(閘北)東至鴻興路。西至太陽廟。▲永興橋(城內)道轅南街南。永興橋南街北。▲永興橋街(城內)南至中華路。北至喬家浜永興橋。▲永興橋南街(城內)永興街南。▲甘世東路(法新租界)南至福履理路。北至西愛咸斯路。▲甘肅路(美租界)南至北蘇州路。北至海甯路。▲生義碼頭(南市)外馬路生義街外。▲生義碼頭街(南市)東至外馬路。西至王家嘴角。▲白衣街(城內)東至長生街。西至舊倉街。▲白衣菴(城內)卽高墩路。▲白衣菴東街(城內)北至穿心路。南至雲居庵街。▲白衣菴西街(城內)南至高墩路。北至穿心路。▲白克路(英租界及新租界)西至卡德路。東至勞合路。▲白克路橋(新租界)白克路西段。大通路口。▲白利南路(新租界)東至極司非而路。西至羅別根路。(曹家渡東)▲白里圖路(法新租界)南至徐家匯路。北至福履理路。▲白來尼蒙馬浪路(法租界)北至愛多亞路。南至白爾路。▲白保羅路(美租界)北四川路西橫路。(東寶興路南)▲白柵(城內)西門內虹橋路。▲白家宅(美租界)楊樹浦路。(河間路底)▲白渡橋(英美交界)卽擺渡橋。▲白漾浜街(城內)東通東白漾街。西通白漾街。

經營房產諸君公鑒

竊謂凡百事業對於經營應先聯絡則經營自易發展固亦一定之理也惟今海上經營地產事業者指難勝數而互相聯絡共圖發展者實不多覯敝有鑒於此爲經營地產謀以聯絡及便於發展起見爰登報端以供衆覽如有出讓房地抵押等事宜請移至虹口中虹橋東首莊源大弄對面陸文記滬行地產部接洽一切無任歡迎之至　陸文記滬行謹啓

聯益貿易公司代辦部啓事

本公司爲便利各埠顧客起見除原有各項貨物發受外特代客採辦各種貨物如蒙委託須將(一)貨名(二)大小尺寸(三)價格(四)數量(五)出售者之店名地址寄遞方法郵局轉運公司民局或便人帶奉等詳細開明連同貨款寄費交本公司當竭誠辦理迅速妥善手續費格外克己務使滿意也

個人肖像牋

勞燕分飛是人情最不愉快之事如向聯益貿易公司定製個人肖像牋而用以與親友通音問者不特情意可達而色笑亦可親近矣請將本人照片惠下代製精細銅版印於光潔道林紙上奕奕神肖製就照片原璧奉還不汚不損銅版奉送不另取值　上海聯益貿易公司承印部啓

承接各種印刷物　估價低廉　交貨迅速　印工精良　信用卓著　聯益貿易公司承印部啓

人人必備　中山紀念表　每只實售一元七角　郵購包裹寄費二角　聯益貿易公司發行

投資者注意

茲有道契地拾餘畝坐落法租界優勝地點如購建住宅市房及其他生息房產最爲相宜乃今售價公道投資巧機欲知詳細請卽駕臨虹口東熙華德路萬國影戲院隔壁聯益貿易公司地產部接洽一切

菊池寬著　鵲鶯子譯　再和我接個吻　每部洋伍角六分　聯益貿易公司發售

請購用大小打字機器　聯益貿易公司經售

聯益貿易公司新到大批　縫紉刺繡脚踏機　每架祇售洋一百十五元

新到包鈕機　能包各式鈕子　光整圓潔　聯益貿易公司啓

經售歐美名廠各式汽車　上海聯益貿易公司啓

益中法律事務所啓事　凡關于法律行爲有疑竇或困難時無論事前事後均可磋商於本事務所　地址上海虹口中虹橋東首莊源大弄對面

經售防疫避毒雙十字牌臭藥水　聯益貿易公司啓

新到……銀箱花旗漆布大小掀鈕各式勻鈎修理汽車械器(全副三十三件)　支票防弊軋　木器擦亮油　機器油　戳司淋　避日避水黑漆油　馬達油　搿理司　開瓶聽器　靈巧縫紉錐　巡捕叫叫　萬能修補品　包紮帶　另售批發均可　如蒙賜顧無任歡迎　上海聯益貿易公司啓

◀聯益貿易公司設在上海虹口東熙華德路二七八一至二號(萬國影戲院隔壁)電話四三二六二無線電掛號二七八一▶

斷簡殘編

鄭•顧•宗

余弟劍龍。一日偶於字簏中。檢得一手抄稿本。以示余。余視之。小楷絕精雋。蓋一種詩話也。惜首尾無有。不知作者爲誰。爰爲整理一過。錄存什一。藉充聯益之友餘白。

畢秋帆中丞佳句。如柳圍雙沼水。花掩一房山。渡口雲連春草碧。波心浪湧夕陽紅。皆可傳也。

崑山徐柱臣有句云。看慣舊書多脫綫。移來新樹少開花。白門張啓人有句云。書爲重看多折角。詩因待酌暫雙存。均未經人道。

佳句流傳。耐人愛誦不忘者。言情如周蘭坡送別云。臨行一把相思淚。當作珍珠贈故人。寫景如周渭西湖云。若把西湖比明月。湖心亭是廣寒宮。

蔣南莊守潁州有句云。人原是俗非因吏。仕豈能優且讀書。謙而蘊藉。過瀧喉云。亂石磨舟鼠有骨。雙橈撥霧水生塵。與徐鳳水布衣。水淺擱舟沙怒語。山彎轉舵月回眸相似。

凡作詩者。各有身分。亦各有心胸。畢秋帆家滯香夫人有青門柳枝詞云。留得六宮眉黛好。高樓付與曉妝人。是閨閣中語。秋帆和云。莫向離亭爭折取。濃陰留覆往來人。是大臣語。嚴冬友侍讀和云。五里東風三里雪。一齊排著等離人。是詞客語。夫人又有句云。天涯半是傷春客。飄泊煩他青眼看。亦有慈雲護物之意。張少儀觀察和云。不須看到婆娑日。已覺傷心似漢南。則的是名場耆舊語矣。

詠貧詩有極妙者。如陳古漁云。雨昏陋巷燈無焰。風過貧家壁有聲。斷句云。偏到荒年飯量加。楊思立云。家貧留客干妻惱。身病閒游惹母愁。徐蘭圃云。可憐最是牽衣女。哭說鄰家午飯香。常州趙某云。太窮常恐人防賊。久病都疑犬亦仙。

詠物詩無寄託。便是兒童猜謎。讀史詩無新義。便成廿一史彈詞。余最愛常州劉大猷岳墓云。地下若逢于少保。南朝天子竟生還。羅兩峯詠始皇云。焚書早種阿房火。收鐵還留博浪椎。周欽來詠始皇云。蓬萊覓得長生藥。眼見諸侯盡入關。松江徐氏詠岳墓云。青山有幸埋忠骨。白鐵何辜鑄佞臣。皆妙。

山陰邵薑畦詠濟南趵突泉云。倒翻廬阜瀑。長湧浙江潮。一時名士爲之擱筆。

有人哭一顯者云。堂深人不知何病。身貴醫爭試一方。說盡貴人患病情狀。

陳梅岑云。怕鋤野草傷新筍。偶檢殘書得舊詩。有陸放翁意境。

眼前欲說之語。往往被人先說。余冬月山行。見柏子離離。誤認梅蕊將賦詩什。忽讀江岷山太守詩云。偶看柏子梢頭白。疑是江梅小著花。杭堇浦詩云。千林烏柏都離殼。便作梅花一路看。是此景被人說矣。

商寶意詠菜花云。小朵最宜村婦鬢。細香時簇牧童衣。同邑劉鳴玉翻其意云。半畝只邀名士賞。一生不上美人頭。

趙雲松從李相國征台灣云。人膏作炬燃宵黑。魚眼如星射水紅。語殊詭怪。雖身歷其境者不能道。余不喜解組人。說在官事迹。錢沙璵方伯有句云。劇憐到處皆爲客。生怕逢人尚說官。余讀之距躍三百。

楊文叔詠十六夜月云。休言三五團圞好。二八嬋娟更可憐。方子雲詠新月云。宛如待嫁閨中女。知有團圞在後頭。皆嫵媚可喜。

外甥王家駿多佳句。如因留僧話通吟偈。爲課兒功熟舊書。又衣因亂疊痕常皺。書爲頻翻卷不齊。又宿雲似幕能遮月。細雨如烟不損花。過潤州見僧壁對聯云。要除煩惱須成佛。各有因緣莫羨人。絕妙。

雲片序

尤半狂

吳中有二畸人焉。一孤芳如梅之吐花。一飄遠如雲之出岫。之二人也。一即以逸梅爲署。一即以眠雲爲名。逸梅能文辭。有梅瓣以問世。眠雲亦能文辭。有雲片之刊行。雲片多述美人名士之風流艷跡。往往有託以諷世規人者。偶讀薛雪一瓢詩話。稱黃尊古之作畫。正處精神。多於側處渲染。近處位置。又從遠處襯貼。眠雲之作。深得黃尊古之畫旨者矣。索序於予。予不文。即草此以塞責。同社尤半狂序於梅花清夢廬。

五百應眞法相序

余天遂

學佛非迷信也。不學而信之則迷。然不學而闢

李右之先生

德隆望重。海上聞人。李右之先生。五月十一。恰是知命之年。亦即誕降良辰。乃今張公權余芷江朱容鏡嚴獨鶴嚴諤聲薛倨仲李又彭陳濟成孫似初先生等。瞻念師恩。爰有稱觴祝嘏之舉。屆時欣叙羣英於一堂。固亦騰歡于四座。車水馬龍。定有一番盛況。

▶閱者諸君如對於本刊覺得滿意稱心請介紹貴親友亦定閱一份◀

聯益之友

乙丑夏仲 書

訂閱價格

本刊每月出版三期(十日一次每逢一日十一日廿一日出版)每刊無定每期一張售洋二分預定訂閱國內本外埠及日本各埠全年大洋八角國外歐美各埠全年大洋一元二角郵費在內中國郵票九五計算定報處上海東熙華德路二七八一號(萬國影戲院隔壁)聯益貿易公司電話四三二六二

編輯及發行 聯益之友旬刊社

如此歡場(十二)

錚浪生

十一十三號的。五人便一起下樓。穿過橫馬路。養芙望全美陽台上。又是人頭擠擠。默想昨天我們好看。今天自己也被人家看了。昨天指着司潑令說笑。今天和司潑令同走了。世變如棋。多應作如是觀。這時一行五人。越同安坊進西民慶里。養芙第一遭插足坊里間。看看兩旁石庫門。像蜂房密密排次。一式無別。多在門楣上挑出一盞蛋形電燈。寫着紅字芳標。牆上參差錯落的紅牋。已斑剝得認不清楚。小阿媛首先奔向第三家門口站定。回頭招招手。大家知道是金紅的香巢了。進石庫門。一個蟹殼小天井。一邊擱了輛包車。估去三分之一地盤。其餘脚盆鉛桶小櫈子。還有幾隻溺器。擺得像八陣圖般。客堂裏望去。更烏糟糟。幾位元緒公。圍在桌子上門紙牌。鴉鳴鵲噪。養芙看得縐眉頭。想這種地方。眞是地獄變相。怎會使人樂而忘歸呢。兩邊門簾下着。裏面牌聲劈拍。笑語喧嘩。正在瘋魔般快樂。樓梯邊一盞電燈。昏沉沉藏在蛛網塵中。大家跟定小阿媛作嚮導。纔爬山般上樓。房侍們迎進大房間。把白竹布門簾下了。養芙養如特派考察專使。隨處留心。見當門高掛大着衣鏡。房底一架半銅牀。擦得上亮。雪白線毯上。疊起一幢華絲被頭。一對十字布枕頭。牀頂裝的電燈。瓔珞垂垂。和牀橫銅闌干裏嵌的鏡子。可以照得牀上鬢眉畢見。不致盲人騎瞎馬。黑夜臨深池。靠牀梳粧台上。一排化裝品瓶盒。陳列整齊。架上一邊安座小金鐘。滴滴地將近十一點鐘。一邊安座惠山耍貨。是個老僧䃁鈸。抽了繩會自動的。粧台

碑版叢談(上)

王佩諍

碑版及古器物學。前人統名之爲金石學。其實可以賅碑版。金不足以賅古器物也。治此學者。歐趙而降。首推亭林。亭林謂金石之學。可以闡幽表微。補闕正誤。諒哉是言也。故自金石學顯著以來。可以補正史地之處甚多。如古泉之載年號者。可以補正紀元。刀布之載縣邑者。可以補正地志。泥封璽印。可以補正職官。瓦當之載宮名者。可以補正黃圖。兵器服物。權衡度量。可以補正史志。甲骨文字。可以考證字源。石器石畫。可以遠稽蠻荒。惟碑版亦然。神道墓誌之文。可以參證紀傳。山川壇廟之刻。可以裨益志乘。故治考據學者。不可不首先治碑版學也。

立碑之例。厥有四端。一曰述德。崇聖。(曲阜孔廟)諸碑(嘉賢丹徒延陵季子廟有宋楊傑嘉賢廟勅)表忠(漢紀信蜀諸葛武侯碑之類)旌孝(隴東感孝頌孝子張常洧殘碑之類)以逮郡邑長吏之德政碑是也。二曰銘功。東巡刻石(秦李斯石刻)登岱勒崇(唐泰山銘宋大中祥符中封禪朝覲壇諸頌)述聖(呂向述聖頌)(紀功)唐顯慶四年高宗御製紀功頌(中興)顏魯(公書元次山中興頌)敘德。(孝敬皇帝叡德碑)以逮邊庭諸將之紀功碑是也(漢之裴岑紀功碑唐之平百濟碑姜行本紀功碑宋之平蠻頌平黎頌之類)三曰紀事。靈臺經始。斯于落成。自廟學營繕。以逮二氏之宮是也。四曰纂言。官私又書。古今格論。自朝廷煥號以逮詞人之作是也。舉此四例。若網在綱。此外石刻。爲碣。爲表。爲誌。爲莂。爲石闕。爲浮圖。爲幢。爲柱。爲摩厓。爲造像。爲井闌。爲柱礎。其製或方或圓。或直而修。或觚棱。或犖确。皆非碑也。而治碑版學者。則不可不兼治之。以爲因流討源。循名核實之資也。至於碑版之類別。則可大別之爲四十有二。曰石經。曰字書小學。曰封禪。曰詔敕。曰符牒。曰書札。曰格論。曰典章。曰譜系。曰界至。曰詩文。曰墓誌。曰塔銘。曰浮圖。曰經幢。曰刻經。曰造像。曰畫象。曰地圖。曰橋柱。曰井闌。曰柱礎。曰石闕。曰題名。曰摩厓。曰買地莂。曰投龍記。曰神位題字。曰食堂題字。曰醫方。曰書目。曰詛盟。曰符籙。曰璽押。曰題榜。曰楹聯。曰石人題字。曰石獅子題字。曰石香爐題字。曰石盆題字。曰石刻雜體。若夫碑版題款。則有撰人題款。有書人題款。有篆額人題款。刻字之法。則有陽文。有反文。有回文。有右行。有橫列。有圜繞環刻。碑本之不同。則有摹本。有補刻本。有舊拓本。有精拓本。有出土本。有孤本。有雙鉤本。有縮臨本。有殘本。有足本。有景印本。此碑版之學也。至於書法源流。則碑版文字。源於古器物。鐘鼎彝器文字。皆在方長之間。形體或正或斜。各盡物形。奇古生動。章法亦復落落若星辰麗天。皆有奇致。秦篆裁爲整齊。形體增長。蓋始變古矣。然瑯琊秦書。茂密蒼深。當爲極則。自此曰

十日一人

書家張一麐

▶大上海的地產有極大之發展值得我們投資的——投資須求妥穩◀

長華怒叱道。原來爲這些小事。區區孩童。難道你們還對付不來。要報告我知道麼。撻他一旁便了。他的徒弟又道。師父。便因這個童子十分厲害。非尋常小兒可比。所以只得有煩師父了。我們本來督着鏢車。好好兒的趕路。不知那裏走來一個童子。在前面攔住去路。壯丁將鏢車依舊向前推去。吃那童子飛起一足。把鏢車蹴住。休想推得動半步。我們向他理論時。都被他揮拳打倒。并且口出狂言辱罵師父。倪長華道。他罵我什麼。那徒弟道。不敢說。倪長華有些惱了。大聲道。什麼話。你儘說無妨。徒弟道。他說一向聽得鐵背熊的大名。故來領教。今天鐵背熊遇見了他。必要拗去熊頭。折斷熊背。……話未說完。倪長華早忍不住無名火起。將手一擺。說道。知道了。那裏來的小畜生。待我前去收拾他。把馬一拍。跑向前去。但見自己許多鏢車都停塞在途中。幾個徒弟都被打倒在地。那童子抱拳立在對面。生得眉清目秀。英風豪氣。身穿一件紫花布的夾袍。頭上梳着一條小辮子。煞是有趣。暗想那童子究竟有怎樣大的本領。竟將我的徒弟打倒。却未可輕視他呢。童子也已瞧見他。便把手一招道。你就是鐵背熊麼。很好。來來。我們今天較量一下。看我拗去你的熊頭。折斷你的熊背。挫折你的熊威風。打倒你的熊鏢旗。倪長華跳下馬來。脫去長袍。過去對童子說道。童子。你小小年紀。休得妄自逞能。大概你不吃些苦頭。也不肯走的。便稍進一步。使個餓虎撲羊勢。來抓童子。童子却不慌不忙。身子向下一蹲。讓過這拳。倪長華已撲個空。待收住脚步。童子已跳至他的身後。伸手輕輕在他背上一拍。說道。試試你這鐵背結實不結實。倪長華覺得背上經這一拍。如有數百斤的重量。突然推來。怎當得住。一個狗吃屎。跌在地下。扒不起來。童子哈哈大笑。過去把十五輛鏢車前後勾搭住。貫串一起。遂雙手拖着。向前跑去。(未完)

慈幼福音

邇來人心不古。社會日趨黑暗。一般無告之幼年。受經濟壓迫。供人魚肉犧牲。情形慘酷。不堪言狀。海內仁人義士。目睹心傷。爰發起中華慈幼協濟會。以拯救之。並致函於各界。如遇有兒童遭受殘虐等情。即報告就地警政機關。以期嚴辦。此來一般無告兒童。得有保障矣。該會設於本埠博物院路二〇號。原函錄后。

(上略)建國以樹人爲本。樹人以慈幼爲基。因兒童之知能。不克與成人抗衡。所以富豪之家。每以虐奴婢。虐學徒。虐童養媳爲威福。而貧寒之家。每以溺子女賣子女爲慣行。拐匪得乘機誘掠。奸鴇亦趁勢收買。無告兒童之流于絕境者。不堪枚舉。若不設法救濟。不但人權公理湮滅無聞。而邦本國基。亦何由奠定。敝會應兒童之需要。痛社會之惡劣。特設兒童保障部。以專司其事。現已函致上海各法院。請其保障兒童權利。呈請國府釐定兒童法律。設立兒童法院。冀拯無告兒童。成就建國大業。惟虐童之事。每多祕而不宣。即有知者。亦以事不干己。視被虐之兒童。更無親告之能力。勢不得不仰諸社會慈善團體。地方仗義仁人之救拔也。素仰貴 保赤如子。嫉惡如仇。敢請對於兒童保障事業。予以合作。付諸實行。凡遇有虐待拐騙。及販運兒童等事務。祈據實通報就地警政機關。請求查辦。或函致敝會。代爲申雪。庶兒童有呼籲之門。得脫身之術。則感再生德澤者。不讙兒童已也。國家前途。實利賴之。(下略)

楊鐵華之畫

文學的眞美善

鶴•瘦•陳

文學雖然有古今中外的不同。但是和人生的關係。却是歷久不變的。從心理學上講起來。人們的生活就是『智』『情』『意』的發展。而以『眞』『美』『善』爲歸宿。所以文學和『眞』『美』『善』有以下密切的關係。

『眞』——人們智識思想的發展。大都依賴文學做媒介。所以智識思想的收穫。也是由文學而灌輸。吾們把前人的思想和學識。集傳到後人。歷代相傳。由此一切的眞理。便歷久而益顯。文學在眞理上便能建築完備的社會。造成偉大的國家。使一民族固有的道德。不致淪亡。這是文學的『眞』。

『美』——人們的性。不論是善是惡。都有畸形的分別。只有『美』纔能超出乎善惡之上。來支配善惡。雖然美的表現。吾們不能說祗在文學一方面。但是吾們敢確定文學實在包括美的大部分。吾們讀慷慨激昂的言論。足以啓發心思。壯人志氣。勃然有投筆從戎的感動。試更讀了哀啼宛轉的悲調。不覺壯志全消。勇氣毫無。這不是『唯美』文學的感化嗎。可知文學有改造人生觀的魔力。促進改良惡勢力的革命性。這是文學的『美』。

『善』——人們行爲的標準。每受時代的環境所支配。雖然這種時代的環境。是歷代人民所製造的。而這種製造出來的環境。也是人們所假定的。但是這種時代的標準總離不了『經驗』和『適應』兩大要素。那麼。吾們對於這環境的應付。標準的識別。到底怎樣去探求呢。這就要視文學的成敗爲得失了。因爲文學是民族思想和道德的表現。所以祂有提倡人生向善的功用。修養向善行爲的效力。這是文學的『善』。

吾們既知道文學和『眞』『美』『善』的關係如此密切。所以從事文學的學者們。自應向這三個目標前進。但是這不過就文字符號堆砌而成的後天文學講。至於廣義的先天文學。却不在此例的。

▶諸君對於法律問題上有所疑竇或困難時可磋商於益中法律事務所以解決一切◀

請閱報諸君購閱下列七種刊物

名家合作 小說家言 全一册定價八角 實售價四角

程小青撰 樓上客 全一册定價二角 實售價一角

鄭逸梅著 紅花兒 全一册定價四角 實售價二角

王斐蓀譯 凱馬爾 全一册定價一角半 實售價一角

姚賡夔作 心塚 全一册定價四角 實售價二角

文豪、君農各編 上海生活 全二册每册定價三角 實售價每册二角半

鄭逸梅著 游藝集 全二册定價一元二角 實售價六角

郵購寄費加一掛號另加六分

聯益貿易公司發售

小消息

探子

五卅路西首。著名賭博處。俗呼跳馬場。建有鐘樓。供來往人作爲標準時計者也。乃昨行從其地。則素稱準確之鐘。竟慢有三時三十分之多。似此差遲。人倚之爲標準者。豈不受其貽誤。原其所以如此差誤者。或因日來跑馬興濃。孳孳進賬。忘其職守。是所謂利令智昏者也。甚望各要道處。設在時鐘者。須及時整理。勿似該跑馬處之誤人不淺也。

誌慶弔虞太夫人

一•友

虞洽卿先生之太夫人。淑德崇隆。疇榮五福。不幸於去歲仙逝。特於前日(九日)治喪龍山原籍。虞先生旅滬數十年。交遊極廣。故各界友好。咸欲趨赴靈台。一獻生芻。聊表哀忱。更以太夫人適值今日九旬仙壽。益當有以慶祝。虞先生以諸親友。盛情難却。特備巨輪三艘。供慶弔諸親友來往。前日繐幃深垂。白馬素車。靡不各盡哀思。今則綵球滿結。賀客冠蓋如雲。加以滬上諸名票。粉墨登場一獻好身手。哀慶榮光。盛極一時。

舞星陸品娟倩影 新藝攝

六三園拒絕游客

紙•帳•銅•瓶•室•主

江灣路之六三花園。爲日人之私產。矮簷修竹。水木清華。而鶴唳猿啼。尤饒佳趣。櫻花爛熳。游者尤絡繹。蓋是園素持開放主義。任人涉勝。不售門券。辦法殊善也。不料日前突有無賴數人。前往游覽。忽因細故與司閽者口角。擲石毀窗。幷擊斃一猴。孔雀亦被拔去麗羽。自遭此劫。園主人乃請命當局。出示佈告。凡往游園者。須有介紹人名刺。得園主人許可。方准入內。否則一律拒絕。當茲春末夏初時節。士女之來游者。往往徒勞跋涉。悵然而返。大有桃源已杳。無處避秦之概云。

拉雜寫來

王壽富

大人物有涵養功夫。女子有久坐槅桶之功夫。兩者都是眞功夫。

酒醉愁人。花迷痴漢。賭負貪家。現在的朋友。都喜歡引人墮落。不喜歡勸人上進。

包天笑是長篇說部的神手。鄭逸梅是補白小品的大王。以文比商。一個是開的百貨大商店。一個是做的京廣小雜貨。一個是躉批買賣。一個是零售生意。

地產珍聞

公平之租金現在新式之住宅與寄宿舍皆爲人租出然各住戶究何從而來則無人知之因各種房宇皆有供有暇給之勢故無論中西業主皆不敢將其標出蓋恐難以應付問訊人之繁瑣也雖然各種住宅及寄宿舍得之租金較在外國所得爲佳且有較外國更貴者然在中區之寫字間及店舖之租尙稱公平有從Los Angeles來之地產業主謂該地之寫字間租金每年每方尺約得銀六兩若在上海同樣之地位每年每尺祇得一兩二錢五至二兩而已

上月份租界內大小交易出入約計元五百五十餘萬兩其中最大數目爲虹口小菜場對面計地十五畝餘售價元近一百十萬兩云

工部局近在福州路建築最新式最高大小菜場佔地三畝半內分四層其下三層用以設菜攤第四層爲辦公之地物品之上下悉用電梯傳遞聞其造價約二十萬兩不日可以竣工大華飯店今又易主前業主在此數月之間一受授已贏餘五十餘萬經營海上地產實較任何營業爲穩妥而利厚也

本年春季工部局所發出之建築照會爲三百十餘張較之上年同時之二百九十餘張實有增加於此可覘建築事業之踴躍矣

★★ ★★ ★★

▶定閱本刊全年(卅六期)連郵費國內八角國外洋一元二角按期寄奉不致遺悞◀